

Andreas Kempe

- 1972 geboren in Buchholz/Nordheide
1995-2000 Diplom Hochschule für Bildende Künste, Dresden
Malerei/Grafik, Übergreifendes künstlerisches Arbeiten
1995-2000 Diplom Hochschule für Bildende Künste, Dresden
Malerei/Grafik, Übergreifendes künstlerisches Arbeiten
2000-2002 Meisterschüler bei Prof. Ulrike Grossarth
2013 Gründung/Leitung Galerie Ursula Walter, Ausstellungsraum für Zeitgenössische Kunst
lebt und arbeitet in Dresden

Stipendien/ Preise/ Förderungen

- 2018 Katalogförderung, Stiftung Kunstfond Bonn
2017 Artist in Residence GCAC, Columbus/Ohio, USA
Arbeitsstipendium der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen
2014 Artist in Residence in Thessaloniki/Griechenland von der Landeshauptstadt Dresden
Handpressendrucke 2014 Kupferstich-Kabinett Dresden, Grafikwerkstatt Dresden
in Kooperation mit der Galerie Baer und der HfBK Dresden
2013 - 2018 Galerie Ursula Walter - Ausstellungsraum für zeitgenössische Kunst, Dresden
Projektförderung der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen
Projektförderung der Landeshauptstadt Dresden, Amt für Kultur und Denkmalschutz
2003 - 2017 Das Kinderatelier - Übergreifendes künstlerische Arbeiten
in Zusammenarbeit mit Patricia Westerholz
Projektförderungen der Landeshauptstadt Dresden, Amt für Kultur und Denkmalschutz
Schein (2015/16), mit Publikation
Trickfilm (2012/13)
Bühne (2008/09)
1996/97 Arbeitsaufenthalt/künstlerischer Austausch im Senegal in Zusammenarbeit mit dem
Goethe Institut Dakar, Senegal

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 2017 Olentangy 2nd Floor Gallery, 400 West Rich, Columbus/Ohio, USA
2015 next to nothing Alte Feuerwache Loschwitz, Dresden
OSWALDZ Insert im Oswaldz, Dresden
2014 The Approximately Teloglion Foundation of Art A.U.Th, Thessaloniki, Griechenland
Das Ungefähr Galerie Ursula Walter, Dresden
2007 wild cube Galerie Adlergasse, Dresden
2003 STAFF Blitzgalerie, Dresden

zahlreiche nationale und internationale Ausstellungsbeteiligungen

Website: andreakempe.com